

진리는
나의 빛:

화양
신용하의
학문과
장서

VERITAS LUX MEA:
The Scholarship and
Collection of
Shin Yong-Ha

신용하문고 기념전
Commemorative Exhibition of
Shin Yong-Ha Collection



중앙도서관 본관 4층 서울대학교 헤리티지 라이브러리
SEOUL NATIONAL UNIVERSITY HERITAGE LIBRARY

2026. 5. 15. - 9. 20.

기념전을 열며

화양(禾陽) 신용하(愼鎬廈, 1937~)는 한국적 사회학의 길을 개척한 한국학의 거장이자 우리시대의 독보적 지성이다. 독립협회 연구를 분수령으로 하여 반세기를 넘어 부단히 확장, 심화되고 있는 그의 연구 궤적은 일제강점기 이후 현재까지 진행되는 한국학의 발전과정과 그 맥락을 같이 한다.

민족에 대한 문제의식으로 시작된 그의 연구는 한국사회사, 한국사회사상사, 근대사회의 형성, 민족운동사 등의 분야에서 뚜렷한 족적을 남기었고, 식민지근대화론을 비판하고 한국이 주체적으로 근대사회를 형성한 역사적 과정을 밝히는 데 지대한 업적을 남기었다.

독창적 한국사회학의 발전을 위해 한국사회사학회를 설립하고 사회학과 역사학의 가교를 놓기 위해 노력했으며, 일본의 독도침탈 시도에 대항하여 독도가 한국의 영토임을 객관적으로 밝히고 독보보전연구협회를 창립하여 독도 지키기 운동에 앞장섰다.

2017년 중앙도서관에 설치된 화양 신용하문고는 1900년 이전 발간된 서양 고문헌 786종 981점을 비롯하여 현대서 7,264점을 포함 총 8,631점의 장서를 보유하고 있다. 화양문고는 상백문고(想白文庫)와 더불어 한국을 대표하는 제1세대 사회학자의 기증 문고로서, 한국 사회학이 어떠한 지적 배경을 바탕으로 형성, 발전되었는지 이해하는 데 중요한 문헌적 원천이 된다.

이번 전시는 화양 신용하의 기증 장서 중 그간 미공개되었던 서양 고문헌을 한자리에서 조망하고, 장서 수집의 동력이 되었던 학문적 여정을 도표와 문헌을 통해 입체적으로 고구한다. 특히 그가 심혈을 기울여 밝혀낸 독도 문제의 실증 자료(지도와 고문헌)를 선보임으로써 우리가 깊이 인지하지 못했던 실사구시학의 대가로서의 신용하, 장서가로서의 신용하의 면모를 새롭게 마주하는 계기가 될 것이다. 이번 전시가 서울대학교 중앙도서관 개인문고의 아름다운 전통을 다시금 되새기는 뜻깊은 자리가 되기를 기대한다.

Opening the Commemorative Exhibition

Hwayang (禾陽) Shin Yong-Ha (愼鏞廈, 1937~) is a master of Korean Studies who pioneered the path of Korean-style sociology, and the unparalleled intellect of our times. Taking his research on the Independence Club as a watershed, his research trajectory, which has been ceaselessly expanding and deepening for over half a century, shares its context with the developmental process of Korean Studies that has been progressing from the Japanese colonial period up to the present.

His research, which began with a critical consciousness about the nation, left distinct footprints in such fields as Korean social history, the history of Korean social thought, the formation of modern society, and the history of national movements, and left immense achievements in criticizing the colonial modernization theory and in elucidating the historical process by which Korea autonomously formed a modern society.

For the development of original Korean sociology, he founded the Korean Social History Association and strove to build a bridge between sociology and history; and against Japan's attempts to encroach upon Dokdo, he objectively demonstrated that Dokdo is the territory of Korea, and founded the Dokdo Preservation Research Association, leading the forefront of the Dokdo-defending movement.

The Hwayang Shin Yong-Ha Collection, established in the Central Library in 2017, holds a total of 8,631 volumes, including 981 items of 786 titles of Western rare books published before 1900, as well as 7,264 modern books. The Hwayang Collection, together with the Sangbaek Collection (想白文庫), is a donated collection from a first-generation sociologist representing Korea, and serves as an important documentary source for understanding on what kind of intellectual background Korean sociology was formed and developed.

This exhibition surveys in one place the previously unreleased Western rare books among Hwayang Shin Yong-Ha's donated holdings, and multidimensionally examines, through diagrams and documents, the academic journey that became the driving force of his book collecting. In particular, by presenting the empirical materials (maps and rare documents) on the Dokdo issue that he uncovered with painstaking effort, this will become an occasion to newly encounter the aspects of Shin Yong-Ha as a master of Silsagusi (實事求是, Seeking Truth from Facts), and of Shin Yong-Ha as a bibliophile, which we had not deeply recognized. We hope that this exhibition will become a meaningful occasion that once again reflects upon the beautiful tradition of personal collections at Seoul National University Central Library.

화양 신용하가 걸어온 길

The Path Walked by Hwayang Shin Yong-Ha

“

나의 학문 연구의 관심사는
일관되게 ‘민족문제’에 있어왔다.

The interest of my scholarly research has consistently
been in the ‘national question’.

”

신용하, 「나의 학문, 나의 저작」, 『사회평론』 중

From Shin Yong-Ha, “My Scholarship, My Writings”, *Social Review*

1937~1956, 제주도 소년, 민족문제에 눈을 뜨다.

화양 신용하는 1937년 제주시 화북동에서 4남매 중 장남으로 태어났다. 일제강점기에 태어난 그는 1945년 일제의 소개령과 1950년 한국전쟁으로 여러 차례 이주하면서 어머니를 여의는 아픔까지 겪었다. 질곡의 한국사를 겪으며 중학교를 중단하기도 했으나, 불굴의 의지로 학업을 이어나가 제주상고를 졸업하고 57학번으로 서울대에 입학하였다.

1957~1975, 민족을 향한 열정으로 사회학도의 길을 가다.

해방과 전쟁을 겪으면서 신용하는 민족문제에 관심을 갖고, 사회학도에 진학하였다. 4·19 혁명 당시 학생운동에 열성적으로 참여하기도 한 그는, 스승 최문환을 따라 경제학과 대학원에 입학하여 1964년 석사학위(『한국 자본주의 성립과정의 연구』)를 받았다. 이후 하버드대에서 동아시아학과 박사과정을 수료하였으나, 한국 학계에 기여하기 위한 마음으로 1975년 서울대에서 사회학 박사학위(『독립협회의 사회사상의 사회학적 연구』)를 받았다.

1937~1956, A Boy of Jeju Island Awakens to the National Question.

Born during the Japanese colonial period, he relocated several times due to the evacuation order of the Japanese in 1945 and the Korean War in 1950, and even experienced the pain of losing his mother. Although he had to discontinue middle school while undergoing the shackles of Korean history, he continued his studies with indomitable will, graduated from Jeju Commercial High School, and entered Seoul National University in 1957.

1957~1975, Walking the Path of a Sociology Student with Passion for the Nation.

While experiencing Liberation and the War, he took interest in the national question, and entered the Department of Sociology. He, who had also enthusiastically participated in the student movement at the time of the April 19 Revolution, following his teacher Choi Mun-hwan, entered the graduate school of the Department of Economics, and received his master's degree in 1964 (*A Study on the Formative Process of Korean Capitalism*). Thereafter, he completed the doctoral course at the Department of East Asian Studies at Harvard University, but with the intention of contributing to the Korean academic world, in 1975 he received his Ph.D. in Sociology at Seoul National University (*A Sociological Study of the Social Thought of the Independence Club*).

1976~2003, 실사구시의 정신으로 한국 사회와 역사를 연구하다.

서울대 관악캠퍼스 종합화와 더불어, 신용하는 1965년부터 몸담은 상과대학에서 사회과학대학 사회학과로 자리를 옮기었다. 『독립협회연구』로 1976년 월봉저작상을 수상하는 한편 경이로운 열정으로 연구와 교육에 부단히 매진하여 1995년 국민훈장 모란장을 수상하였다. 2003년 정년을 맞이하기까지 저·편·역서 61권, 논문 249편이라는 방대한 학문적 업적을 남기었다.

2004~, 한국학의 거장이 되다.

정년퇴임 이후에도 학문적 열정을 잃지 않고 민족의 기원에 대한 문명사적 탐구를 지속하여, 2026년 현재 94종의 단행본(공저 및 재판 제외)과 341편의 논문을 집필하였다. 2012년 대한민국학술원 회원으로 선출되었고 2017년에는 그간 연구와 교육을 위해 수집해온 장서를 중앙도서관에 기증하여 신용하문고가 설치되었다. 민족, 사상, 문명을 넘나드는 그의 필생의 탐구는 지금도 현재 진행형이다.

1976~2003, Researching Korean Society and History with the Spirit of Silsagusi

Along with the consolidation of Seoul National University's Gwanak Campus, Shin Yong-Ha moved his position from the College of Commerce, where he had been since 1965, to the Department of Sociology in the College of Social Sciences. He received the Wolbong Book Award in 1976 for *A Study of the Independence Club*, and on the other hand, with marvelous passion he ceaselessly devoted himself to research and education, receiving the Moran Medal of the Order of Civil Merit in 1995. Until reaching his retirement in 2003, he left vast scholarly achievements amounting to 61 authored, edited, and translated books, and 249 papers.

2004~, Becoming a Master of Korean Studies.

Even after his retirement, without losing his scholarly passion, he continued his civilizational-historical inquiry into the origins of the nation, and as of 2026 he has authored 94 monographs (excluding co-authored works and reprints) and 341 papers. In 2012 he was elected a member of the National Academy of Sciences, Republic of Korea, and in 2017 he donated to Seoul National University Library the collection he had been gathering for research and education, by which the Shin Yong-Ha Collection was established. His lifelong inquiry, which traverses nation, thought, and civilization, is even now ongoing in the present tense.



1945.4 국민학교 입학기념.
April 1945, Commemorating Entry into Elementary School.



1962 문리대 4·19 기념탑 앞.
1962, In Front of the April 19 Memorial Tower at the College of Liberal Arts and Sciences.



1999 서울대 사회대 연구실에서.
1999, In the Research Office at the College of Social Sciences, Seoul National University.



2016 대한민국 학술원 영상.
2016, Video at the National Academy of Sciences.

진리를 향한 학문적 여정

The Scholarly Journey Toward Truth

“

나의 학문 방법론은 엄격하게
‘실사구시’의 방법과 사회학적 해석에 의거하고 있다.
대학원 입학 때 스승께 약속드린 바와 같이 일생을
오직 학문에만 전심전념할 생각이다.

My scholarly methodology is rigorously based on the method of ‘Silsagusi (seeking truth from facts)’ and on sociological interpretation. As I promised my teacher upon entering graduate school, I intend to devote my entire life solely to scholarship with whole heart and mind.

”

신용하, 「나의 학문, 나의 저작」, 『사회평론』 중

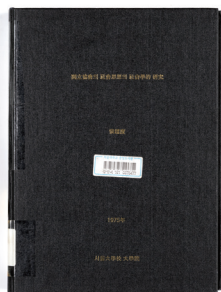
From Shin Yong-Ha, “My Scholarship, My Writings”, *Social Review*

독립협회 연구

신용하는 식민지근대화론에 맞서 한국근대사에서 시민적 민족주의와 자주민권운동의 실재를 입증하려는 강렬한 문제의식을 갖고, 독립협회에 관한 연구에 혼신의 힘을 기울였다. 1차 문헌 자료를 면밀히 조사하고 적극적으로 활용하여 독립협회의 창립과정 및 조직적 특징, 자유민권자강운동과 만민공동회 활동을 체계적으로 재구하였다. 이를 통해 한국이 이미 19세기 말에 근대국가와 시민사회를 수립할 수 있는 내적 동력을 갖고 있었음을 입증하였다.

Research on the Independence Club

With an intense critical consciousness to prove the reality of civic nationalism and the autonomous civil rights movement in modern Korean history against the colonial modernization theory, Shin Yong-Ha devoted his whole strength to the research on the Independence Club. By closely examining and actively utilizing primary documentary sources, he systematically reconstructed the founding process and organizational characteristics of the Independence Club, the Movement for Free Civil Rights and Self-Strengthening, and the activities of the General People's Assembly. Through this, he proved that Korea already possessed, by the late 19th century, the internal driving force capable of establishing a modern state and civil society.



『독립협회의 사회사상의 사회학적 연구』, 서울대학교 박사학위논문, 1975.
A Sociological Study of the Social Thought of the Independence Club, Doctoral Dissertation, Seoul National University, 1975.



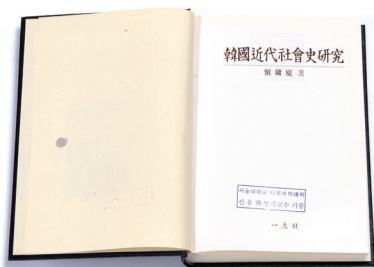
『독립협회연구』, 일조각, 1976; 일조각, 2006.
1976년 월봉저작상 수상작.
A Study of the Independence Club, Iljogak, 1976.; Iljogak, 2006. Recipient of the 1976 Wolbong Book Award.

한국사회사 연구

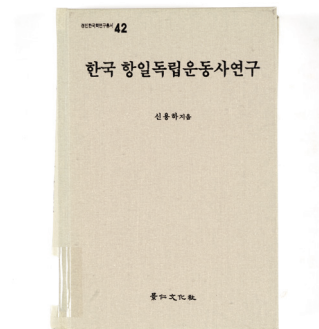
한국사회사를 학문적으로 정립하여 역사학계의 무이론적 경향과 사회학계의
몰역사적 편향을 극복하고, 우리 한국학의 학문적 주체성을 확립하기 위해
노력하였다. 부분 사회사가 아닌 경제사·정치사·문화사 등을 종합적으로 포괄하는
‘전체사로서의 사회사’를 지향하였으며, 구조사적·장기사적 관점을 바탕으로 하여
동학농민혁명운동·애국계몽운동·3·1운동·민족독립운동 등에 대한 사회학적·역사학적
분석을 수행하였다.

Research on Korean Social History

He strove to establish Korean social history academically, in order to overcome
the atheoretical tendency of the historical academy and the ahistorical bias of the
sociological academy, and to establish the scholarly subjectivity of our Korean Studies.
He aimed not at a partial social history but at “social history as total history” that
comprehensively encompasses economic history, political history, cultural history, and
so on, and on the basis of structural-historical and long-term-historical perspectives, he
carried out sociological and historical analyses of the Donghak Peasant Revolution, the
Enlightenment Movement, the 3.1 Movement, the National Independence Movement,
and others.



『한국근대사회사연구』, 일지사, 1987.
A Study of Modern Korean Social History, Iljisa, 1987.



『한국항일독립운동사연구』, 경인문화사, 2006.
2007년 독립기념관 학술상 수상작.
*A Study of the History of Korea's Anti-Japanese
Independence Movement*, Kyungin Munhwa, 2006.
Recipient of the 2007 Independence Hall Academic Award.

한국 사회사상 연구

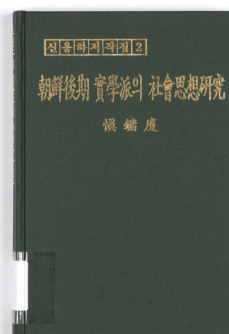
구조사적·장기사적 관점을 견지하면서도 역사변동에서 사상이 수행하는 역할을 중시하여, 정약용·이익·박지원의 실학사상과 오경석·김옥균의 개화사상, 박은식·신채호·안창호·주시경의 삶과 사상을 구체적으로 분석하였다. 이를 통해 사회집단·민중의 역할과 지식인의 역할이 서로 상보적 관계임을 밝혀내고, 근대 한국 지식인들의 사상에 대한 개별적 연구를 축적하여 거시적으로는 한국의 근대사회사상사를 구축하였다.

Research on Korean Social Thought

While maintaining the structural-historical and long-term-historical perspectives, he also valued the role that thought plays in historical change, and concretely analyzed the Silhak (實學, Practical Learning) thought of Jeong Yak-yong, Lee Ik, and Park Ji-won, the Enlightenment Thought of Oh Gyeong-seok and Kim Ok-gyun, and the lives and thoughts of Park Eun-sik, Shin Chae-ho, Ahn Chang-ho, and Ju Si-kyung. Through this, he revealed that the roles of social groups and the masses, and the role of intellectuals, stand in a mutually complementary relationship, and by accumulating individual studies on the thoughts of modern Korean intellectuals, he constructed the history of modern Korean social thought.



『한국근대사회사상사연구』, 일지사, 1987; 경인문화사, 2023.
1983년 3·1문화상 수상작.
A Study of the History of Modern Korean Social Thought,
Iljisa, 1987; Kyungin Munhwasa, 2023. Recipient of the 1983
Samil Prize.



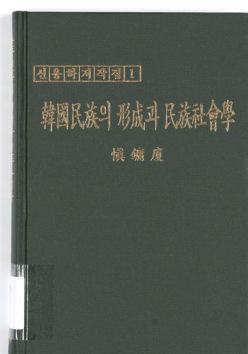
『조선후기 실학파의 사회사상 연구』, 지식산업사, 1997.
1998년 대한민국학술원상 수상작.
*A Study of the Social Thought of the Silhak School in Late
Joseon*, Jisik-sanup Publishing, 1997.
Recipient of the 1998 National Academy of Sciences Award.

민족형성의 사회학 연구

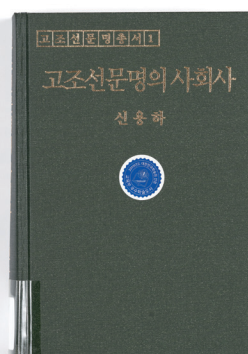
민족문제에 대한 사회학적 관심의 폭을 확장하여, 고고학·언어학·문화인류학 등 여러 학문 분야의 연구 결과를 참조해 한국 민족의 기원과 형성에 관한 종합적 연구를 수행하였다. 서구의 ‘근대민족’과 구별되는 ‘전근대민족’과 ‘원민족’ 개념을 제시하고, 고대국가 고조선을 중심으로 한국 원민족의 역사를 탐구하였다. 반세기를 넘어 부단히 확장, 심화되어 온 그의 연구는 학문의 경계를 넘어 아직도 실험과 도전의 항해를 멈추지 않고 있다.

Sociological Research on the Formation of the Nation

Expanding the scope of his sociological interest in the national question, he carried out a comprehensive study on the origin and formation of the Korean nation, referring to the research findings of various academic fields such as archaeology, linguistics, and cultural anthropology. He proposed the concepts of “pre-modern nation” and “proto-nation,” distinguished from the Western “modern nation,” and explored the history of the Korean proto-nation centered on the ancient state of Gojoseon. His research, which has been ceaselessly expanding and deepening for over half a century, transcending the boundaries of academic disciplines, still does not cease its voyage of experimentation and challenge.



『한국민족의 형성과 민족사회학』, 지식산업사, 2001.
신용하 저작집 제1권.
The Formation of the Korean Nation and the Sociology of the Nation, Jisik-sanup Publishing, 2001.
Volume 1 of the Collected Works of Shin Yong-Ha.



『고조선 문명의 사회사』, 지식산업사, 2018.
2019년 대한민국학술원 우수학술도서.
A Social History of the Civilization of Gojoseon, Jisik-sanup Publishing, 2018. 2019 Outstanding Academic Book of the National Academy of Sciences.

신용하문고로 본 서구 지성사와 사회학사

Western Intellectual History and the History of Sociology Seen through the Shin Yong-Ha Collection

“

우리가 서구의 사회사학과 학문을 알려고 하는 이유의 하나는 이것을 비판적으로 자원화해서 우리의 사회사학과 우리의 민족문화를 더욱 창조적으로 발전시키기 위한 것이다.

One of the reasons we seek to learn Western social history and scholarship is to critically resource it, in order to develop our social history and our national culture more creatively.

”

신용하, 『사회사와 사회학』 중
From Shin Yong-Ha, *Social History and Sociology*

실사구시의 정신으로 한국사회의 현실을 탐구해온 신용하는 사회학의 원류라 할 수 있는 서구 지성사와 사회학사에 대한 이론적 관심을 견지하여, 서구 학계의 주요 연구를 번역, 소개하는 데 힘썼다. 대표적 예로 루이스 코저의 『사회사상사』는 1978년 일지사에서 초판이 발행된 이후 오늘날까지 사회학의 대표적인 교과서로 널리 읽히고 있다.

이와 같은 학적 관심은 서양 고문헌에 대한 수집으로 이어져 신용하문고에는 중세에서 계몽주의와 자유주의를 거치는 서양의 고전들, 특히 사회과학이 형성될 무렵의 주요 사상가들의 저작과 사회학 관련 서적이 망라되어 있다. 1569년에 출판된 토마스 아퀴나스의 『신학대전』 라틴어본을 비롯하여 미국의 사회학자 프랭클린 기딩스의 주저 『민주주의와 제국』 1900년판에 이르기까지 19세기까지 발간된 서양 고문헌을 포함 786종 981점 보유하고 있다.

그간 미공개되었던 신용하문고의 서양 고문헌을 통해 서구 지성사의 거대한 흐름을 파악하고, 그 속에서 일어난 사회학의 역사적 형성 과정을 추적해보자.

Shin Yong-Ha, who has been exploring the realities of Korean society in the spirit of Silsagusi, has maintained his theoretical interest in Western intellectual history and the history of sociology, which can be called the origins of sociology, and has devoted his efforts to translating and introducing major studies from the Western academic world. As a representative example, Lewis A. Coser's *Masters of Sociological Thought*, since its first edition was published by Iljisa in 1978, has been widely read up to this day as a representative textbook of sociology.

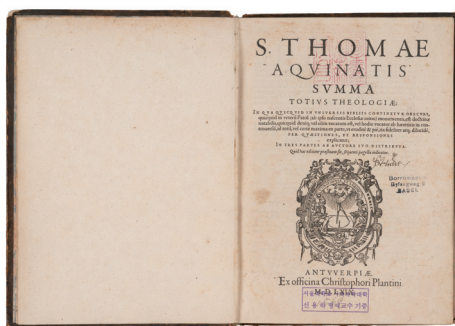
This kind of scholarly interest led to the collection of Western rare books, and the Shin Yong-Ha Collection encompasses Western classics ranging from the medieval period through the Enlightenment and Liberalism, particularly the works of major thinkers from the time when the social sciences were being formed, as well as books related to sociology. It holds a total of 981 items of 786 titles of Western rare books published up to the 19th century, ranging from the Latin edition of S. Thomas Aquinas's 『*Svmma totivs theologiæ*』 published in 1569, to the 1900 edition of *Democracy and Empire*, the major work of the American sociologist Franklin Giddings. Let us grasp the great currents of Western intellectual history through the previously unreleased Western rare books of the Shin Yong-Ha Collection, and trace the historical formative process of sociology that arose within them.

서구지성사의 뿌리

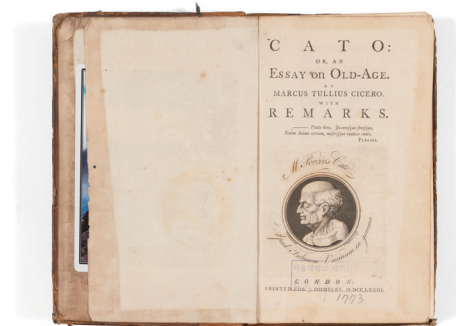
서구지성사의 뿌리가 되는 고대와 중세의 고전 문헌으로는 아리스토텔레스의 『니코마코스 윤리학』 1583년 라틴어본, 키케로의 1773년 『노년에 관하여』와 1777년 『우정에 관하여』 런던 간행본, 토마스 아퀴나스의 『신학대전』 1569년 라틴어본이 눈길을 끈다. 고대 그리스와 로마의 윤리학 그리고 중세 스콜라 철학을 대표하는 문헌으로서 이 중 신용하문고 『신학대전』은 루뱅의 신학자들이 편집해 1569년 앤트워프에서 발간한 것으로 라틴어 편집본들 중에서 매우 이른 시기 발간되어 해외에서도 희소성을 인정받는다.

The Roots of Western Intellectual History

Notable ancient and medieval classics rooted in Western intellectual history include Aristotle's *Nicomachean Ethics* (1583 Latin edition), Cicero Marcus Tullius' *On Old Age* and *On Friendship* (London editions 1773 and 1777), S. Thomas Aquinas's *Svmmatotivs theologiae* 1569 (Latin edition). Representing ancient Greek and Roman ethics and medieval Scholastic philosophy, the Shin Yong-Ha Collection's *Svmmatotivs theologiae*, edited by the theologians of Louvain and published in Antwerp in 1569, is among the earliest Latin edited editions and is internationally recognized for its rarity.



토마스 아퀴나스, 『신학대전』, 1569.
Thomas Aquinas, S. *Thomae Aquinatis Svmmatotivs theologiae*, 1569.



키케로, 『노년에 관하여』, 1773.
Cicero Marcus Tullius, *Cato: or, An essay on old age*, 1773.

경험주의와 자유주의 고전들

경험주의의 대표적 사상가들로 프랜시스 베이컨, 존 로크, 데이비드 흄의 주저를 소장하고 있으며, 그 가운데 특히 흄의 저작이 풍부하다. 인간 본성에 대한 체계적 탐구를 통해 경험주의적 인식론의 토대를 견고히 한 『인간 본성에 관한 논고』(1896년판)를 비롯하여, 영국사를 중심으로 인간 본성과 사회적 제도의 관계를 분석한 『잉글랜드 역사』가 소장되어 있다. 이와 더불어 자유주의의 고전으로 평가되는 애덤 스미스, 제레미 벤담, 존 스튜어트 밀의 주저도 소장하고 있다. 특히 밀의 저작이 주목되는데, 자유주의 사상의 기틀을 확립한 그의 대표작 『자유론』(1897년판)을 비롯하여, 근대 경제학의 고전으로 평가되는 『정치경제학 원리』(1880년 및 1895년판), 그리고 자유주의 정치철학의 주요 저작인 『대의정부에 관한 고찰』(1876년판) 등이 포함되어 있다.

Classics of Empiricism and Liberalism

The Collection holds the major works of representative empiricist thinkers Francis Bacon, John Locke, and David Hume, among which Hume's writings are particularly abundant. These include *A Treatise of Human Nature* (1896 edition), which firmly grounded empiricist epistemology through a systematic inquiry into human nature, and 『The History of England』, which analyzed the relationship between human nature and social institutions through English history. Alongside these, the Collection also holds the major works of Adam Smith, Jeremy Bentham, and John Stuart Mill, regarded as classics of liberalism. Mill's writings are especially noteworthy, including *On Liberty* (1897 edition), his representative work that established the foundation of liberal thought; *Principles of Political Economy* (1880 and 1895 editions), regarded as a classic of modern economics; and *Considerations on Representative Government* (1876 edition), a major work of liberal political philosophy.



데이비드 흄, 『여러 주제에 관한 에세이 및 논고』, 1822. 외.
David Hume, *Essays and treatises on several subjects*, 1822, etc.



존 스튜어트 밀, 『자유론』, 1897. 외.
John Stuart Mill, *On liberty*, 1897, etc.

합리주의와 계몽주의 고전들

이성을 통해 진리에 도달하고자 했던 합리주의 사상가 데카르트와 파스칼의 저작을 살필 수 있으며, 이성을 바탕으로 사회 개혁을 추구한 계몽주의 사상가 몽테스키외, 볼테르, 장 자크 루소의 저작이 망라되어 있다. 특히 계몽주의 사상가들의 전집을 다수 소장하여 약 100권에 달하는 볼테르 전집 가운데 1791년과 1792년에 간행된 전집을 소장하고 있으며, 1788년에 파리에서 출판된 몽테스키외 전집 5권 중 3권을 소장하고 있다. 특히 1782년 제네바에서 출판된 루소의 전집을 소장하고 있는데 이 전집은 「인간 불평등 기원론」, 「사회계약론」, 「에밀」 등 루소의 철학, 문학, 정치, 음악에 대한 업적을 집대성한 것으로 루소 사상을 총체적으로 조망할 수 있는 중요한 문헌으로 평가받는다.

Classics of Rationalism and the Enlightenment

The Collection includes the works of rationalist thinkers René Descartes and Blaise Pascal, who sought truth through reason, and a comprehensive range of writings by Enlightenment thinkers Montesquieu, Voltaire, and Jean-Jacques Rousseau, who pursued social reform on the basis of reason. Notably, the Collection holds many complete sets of Enlightenment thinkers' works, including the full set of the roughly 100-volume Voltaire complete works published in 1791–1792, and three of the five volumes of Montesquieu's complete works published in Paris in 1788. Particularly noteworthy is the 1782 Geneva edition of Rousseau's complete works, which compiles his achievements in philosophy, literature, politics, and music, including *Discourse on Inequality*, *The Social Contract*, and *Emile*, and is regarded as an important document offering a comprehensive view of Rousseau's thought.



장 자크 루소, 『루소 전집』, 1782.

Jean-Jacques Rousseau, *Collection complete des œuvres de J.J. Rousseau, citoyen de Genève*, 1782.



볼테르, 『볼테르 전집』, 1791~1792.

François-Marie Arouet Voltaire, *Œuvres complètes de M. de Voltaire*, 1791~1792.

오귀스트 콩트와 프랑스 사회학

‘사회학’이라는 학문을 개창한 프랑스 철학자 오귀스트 콩트의 전집을
위시하여, 르 플레의 『프랑스의 사회 개혁』(1866년판), 귀스타브 르 봉의 『초기
문명』(1889년판), 뒤르켐의 『사회학적 방법의 규칙들』(1919년판), 토크빌의 『미국의
민주주의』(1900년판) 등 19세기에서 20세기 초 프랑스에서 사회과학이 형성될 무렵의
저작들을 망라하고 있다. 그중 콩트의 『실증철학강의』는 1830년부터 1842년까지
파리에서 진행한 강좌를 저자 사후에 집대성하여 6권으로 출판한 것으로, 사회학을
과학적 학문으로 정립한 기념비적 저작으로 평가받는다. 신용하문고본은 1864년
파리에서 출간된 것으로 국내에서 확인되는 가장 이른 시기의 판본이다.

Auguste Comte and French Sociology

The Collection comprehensively covers works from the period when the social sciences were being formed in France from the 19th to the early 20th century, headed by the complete works of Auguste Comte, the French philosopher who founded the discipline of “sociology,” and including Frédéric Le Play’s *La Réforme Sociale en France* (1866 edition), Gustave Le Bon’s *Les premières civilisations* (1889 edition), Émile Durkheim’s *The Rules of Sociological Method* (1919 edition), and Alexis de Tocqueville’s *Democracy in America* (1900 edition). Among these, Comte’s *Course on Positive Philosophy* compiled, after the author’s death, lectures delivered in Paris from 1830 to 1842, published in six volumes, and is regarded as a monumental work that established sociology as a scientific discipline. The copy in the Shin Yong-Ha Collection was published in Paris in 1864, and is the earliest edition confirmed within Korea.



오귀스트 콩트, 『실증철학강의』, 1864.; 신용하, 『사회학의 성립과 역사사회학: 오귀스트 콩트의 사회학 창설』, 2012, 외.
Auguste Comte, *Cours de philosophie positive*, 1864.;
Shin Yong-Ha, *The Formation of Sociology and Historical Sociology: Auguste Comte's Founding of Sociology*, 2012, etc.



알렉시 드 토크빌, 『미국의 민주주의』, 1900, 외.
Alexis de Tocqueville, *Democracy in America*, 1900, etc.

허버트 스펜서와 영국 사회학

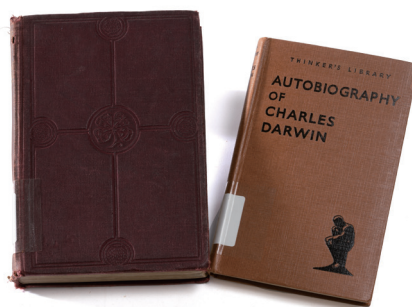
영국 사회학의 창시자로 불리는 허버트 스펜서의 대표작 『종합철학체계』 중 6, 7, 8권에 해당하는 『사회학원리』의 제3판(1897년판)을 소장하고 있다. 스펜서는 진화의 원리가 생물학적 영역을 넘어 인간 사회와 제도, 개인의 삶에도 적용된다고 보았으며, 다윈의 진화론을 사회학에 적용한 이른바 사회진화론을 제시하였다. 관련하여 영국의 생물학자 찰스 다윈의 『인간 유래와 성 선택』(1874년판)을 비롯하여 토마스 헨리 헉슬리의 『다윈주의』(1893년판), 벤자민 키드의 저작 등 진화론을 옹호했던 영국 사상가의 문헌들을 신용하문고에서 만날 수 있다.

Herbert Spencer and British Sociology

The Collection holds the third edition (1897) of *The Principles of Sociology*, corresponding to volumes 6, 7, and 8 of *A System of Synthetic Philosophy*, the representative work of Herbert Spencer, called the founder of British sociology. Spencer held that the principle of evolution applied beyond the biological realm to human society, institutions, and individual life, and proposed what is called Social Darwinism, applying Darwin's theory of evolution to sociology. In relation to this, the Shin Yong-Ha Collection houses works by British thinkers who championed the theory of evolution, including Charles Darwin's *The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex* (1874 edition), Thomas Henry Huxley's *Darwinism* (1893 edition), and writings by Benjamin Kidd.



허버트 스펜서, 『사회학원리』, 1897, 외.
Herbert Spencer, *The Principles of Sociology*, 1897, etc.



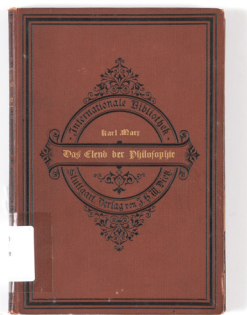
찰스 다윈, 『인간 유래와 성 선택』, 1874, 외.
Charles Darwin, *The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex*, 1874, etc.

마르크스와 베버, 독일 및 이탈리아 사회학

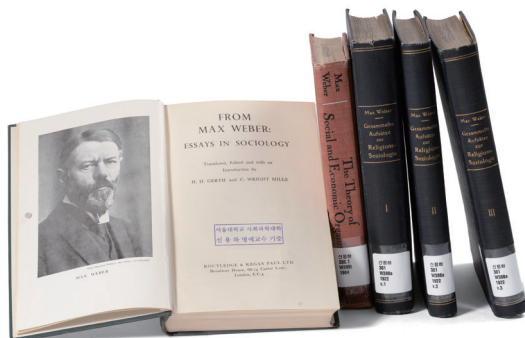
사회주의 사상가 카를 마르크스의 기념비적 저작 『자본론』은 1867년 독일어 초판이 발간된 이후 1887년에 영문 초판이 출간되었는데, 신용하문고는 이 영문판의 제4판(1891년판)을 소장하고 있다. 이 저작에서 마르크스는 유물론적 역사관을 바탕으로 자본주의의 구조적 모순과 불평등, 그로 인한 필연적 붕괴를 진단하였다. 한편 독일의 사회학자 막스 베버의 주저 『경제와 사회』는 1922년에 독일어 초판이 간행된 이후, 1947년에 영문 초판이 출간되었는데, 신용하문고는 이 영문판의 제5판(1968년판)을 소장하고 있다. 그밖에 독일의 사회학자 게오르크 짐멜의 에세이 『칸트와 괴테』, 이탈리아의 사회학자 빌프레도 파레토의 대표작 『엘리트의 흥망성쇠』와 같은 사회학 고전들도 신용하문고에서 만날 수 있다.

Marx and Weber, German and Italian Sociology

The socialist thinker Karl Marx's monumental work *Capital* was first published in German in 1867, with its first English edition appearing in 1887. Shin Yong-Ha Collection holds the fourth edition (1891) of this English version. In this work, Marx, on the basis of a materialist view of history, diagnosed the structural contradictions and inequalities of capitalism and the inevitable collapse arising from them. Meanwhile, the German sociologist Max Weber's major work *Economy and Society* was first published in German in 1922, with its first English edition appearing in 1947. The collection holds the fifth edition (1968) of this English version. Other sociological classics found in the the collection include the German sociologist Georg Simmel's essay *Kant and Goethe* and the Italian sociologist Vilfredo Pareto's representative work *The Rise and Fall of the Elites*.



카를 마르크스, 『철학의 빈곤』, 1885.
Karl Marx, *Das Elend der Philosophie*, 1885.



막스 베버, 『경제와 사회』, 1968, 외.
Max Weber, *Economy and Society*, 1968, etc.

미국 사회학의 발전

사회학이라는 학문의 초기 제도화 과정에서 크게 기여했던 20세기 초반 미국의 사회학자들의 저서를 상당수 소장하고 있다. 미국의 대표적인 초기 사회학자인 윌리엄 섬너의 주저 『습속』(1906년 초판), 프랭클린 기딩스의 주저 『민주주의와 제국』(1900년 초판), 로버트 매키버의 주저 『커뮤니티론』(1917년 초판), 상징적 상호작용이론의 흐름에 영향을 미친 찰스 쿨리의 『사회과정』(1918년 초판), 소스타인 베블런의 주저 『기업 이론』(1904년판) 등이 그것들이다. 사회학이라는 학문이 최초로 대학에 제도화되었던 곳이 20세기 초반 미국이었다는 점, 제2차 세계대전 이후 미국의 사회과학이 다시 전 세계로 확산, 파급되었다는 점을 고려할 때 신용하문고의 미국사회학자 컬렉션은 사회학의 역사를 이해하는 데 중요한 길라잡이가 된다.

The Development of American Sociology

The collection holds a substantial number of works by early 20th-century American sociologists who greatly contributed to the early institutionalization of sociology as a discipline. These include the major work *Folkways* (1906 first edition) by William Sumner, a representative early American sociologist; the major work *Democracy and Empire* (1900 first edition) by Franklin Giddings; the major work *Community* (1917 first edition) by Robert MacIver; *Social Process* (1918 first edition) by Charles Cooley, which influenced the current of symbolic interactionism; and the major work *The Theory of Business Enterprise* (1904 edition) by Thorstein Veblen. Considering that sociology was first institutionalized in universities in the early 20th-century United States, and that after World War II American social science again spread and propagated worldwide, the Shin Yong-Ha Collection's collection of American sociologists can serve as an important guide to understanding the history of sociology.



윌리엄 섬너, 『습속』, 1911, 외.
William Sumner, *Folkways*, 1911, etc.



프랭클린 기딩스, 『민주주의와 제국』, 1900, 외.
Franklin Giddings, *Democracy and Empire*, 1900, etc.

독도 지킴이 화양 신용하

Hwayang Shin Yong-Ha,
the Defender of Dokdo

“

학자에겐 학문적 양심이 있다. 내가 일본 학자였더라도 나는 독도는 한국 땅이라고 말했을 것이다.

A scholar has scholarly conscience. Even if I had been a Japanese scholar, I would have said that Dokdo is Korean land.

”

학술원 영상 「질곡의 민족사 그 해답을 찾다」 인터뷰

From the Academy interview video *Finding Answers to the Shackled History of the Nation*

일본 정부의 독도 침탈 시도에 대항하여, 신용하는 독도가 한국 영토임을 밝히는 데 연구자로서 그리고 현실에 참여하는 실천적 지성으로서 독보적 업적을 남기었다. 먼저 1980년대 규장각도서관리실장을 맡으면서 서울대에 소장된 독도 관계 지도와 문헌을 대거 발굴하여 1차 사료에 근거해 독도영유권에 대한 일본 정부의 주장을 이론적으로 반박하고 독도가 한국 영토임을 구체적으로 밝혀내었다. 또한 20권이 넘는 저술과 번역을 통해 독도 문제의 중요성을 우리 사회에 널리 전파하였다.

이어 1998년 신한일어업협정에서 독도가 중간 수역으로 설정되자 독도연구보존협회 회장으로서 ‘독도수호 대일규탄 결의대회’와 ‘독도영유권 대토론회’ 등을 개최하는 등 독도영유권을 지키기 위한 사회활동을 적극적으로 전개하였다. 이와 같은 학적 노력과 사회활동으로 인해 그에게는 ‘독도 지킴이’라는 별명이 지금도 수식어처럼 따라붙는다.

In response to the Japanese government's attempts to encroach on Dokdo, Shin Yong-Ha left unparalleled achievements in demonstrating that Dokdo is Korean territory, both as a researcher and as a practical intellectual engaged with reality. First, while serving as the head of the Kyujanggak Library Management Office in the 1980s, he extensively unearthed Dokdo-related maps and documents held at Seoul National University, theoretically refuted the Japanese government's claims regarding sovereignty over Dokdo on the basis of primary sources, and concretely demonstrated that Dokdo is Korean territory. He also widely disseminated the importance of the Dokdo issue to our society through more than 20 volumes of writings and translations.

Subsequently, when Dokdo was designated as an intermediate zone under the 1998 New Korea-Japan Fisheries Agreement, as president of the Dokdo Research Preservation Association he actively carried out social activities to defend sovereignty over Dokdo, including hosting the "Rally to Defend Dokdo and Denounce Japan" and the "Grand Forum on Dokdo Sovereignty." Due to these scholarly efforts and social activities, the nickname "Defender of Dokdo" still follows him like an inseparable epithet today.



동아일보 1986년 12월 17일호 기사.
Dong-A Ilbo article, December 17, 1986.



2000.8.11. 독도수호 대일규탄 결의대회.
August 11, 2000, Rally to Defend Dokdo and Denounce Japan.

지도로 만나는 우리땅 독도

독도는 역사적으로나 지리적으로나 국제법적으로나 명실상부 대한민국의 영토이다. 이를 뒷받침하는 다양한 자료 가운데, 특히 고지도는 독도가 고래로부터 우리 영토에 속해 있음을 명확히 보여준다.

역사적으로 독도는 삼국시대 울릉도에 있던 우산국(于山國)에 복속되었고, 우산국은 곧 신라에 복속되었으므로 우리땅이 분명하였다. 이후 조선시대까지 독도는 ‘우산도(于山島)’라고 불렸는데, 고지도에서는 글자 모양이 비슷한 데서 ‘천산도(千山島)’·‘자산도(子山島)’ 등으로도 표기되기도 하였다. 또한 20세기 이전부터 ‘독도(獨島)’라고 불렀다는 기록도 남아 있다.

한편 일본에서는 예전부터 울릉도를 ‘다케시마(竹島: 죽도)’, 독도를 ‘마쓰시마(松島: 송도)’라고 일컬었는데, 1905년 전후 독도가 주인 없는 섬이라고 주장하면서 독도를 ‘다케시마’라고 명명하고 일본 영토에 편입시켰다. 2차 대전 패전 후 독도가 한국에 반환되었음에도 지금까지 독도에 대한 영유권을 주장하고 있다.

일본 및 제3국에서 제작된 고지도에서 독도는 ‘송도’ 또는 ‘우산도’로 표기되어 있으며 조선의 관할 지역으로 표현되어 있으므로 독도가 우리나라의 영토라는 것은 반복적으로 확인되는 분명한 역사적 사실이다.

삼국통람도설 三國通覽圖說

일본의 저명한 실학자이자 지리학자 하야시 시헤이(林子平)가 1785년에 제작한 지도인 『삼국통람도설(三國通覽圖說)』에는 각국 영토가 나라별로 다르게 채색되어 있다. 조선은 황색, 일본은 녹색으로 채색하였는데, 울릉도와 독도는 황색으로 칠해져 있다. 이에 더해 ‘조선의 소유이다’라는 표기까지를 덧붙임으로써 울릉도와 독도가 조선의 영토임을 분명히 하고 있다.

Meeting Our Land Dokdo through Mapsof Dokdo

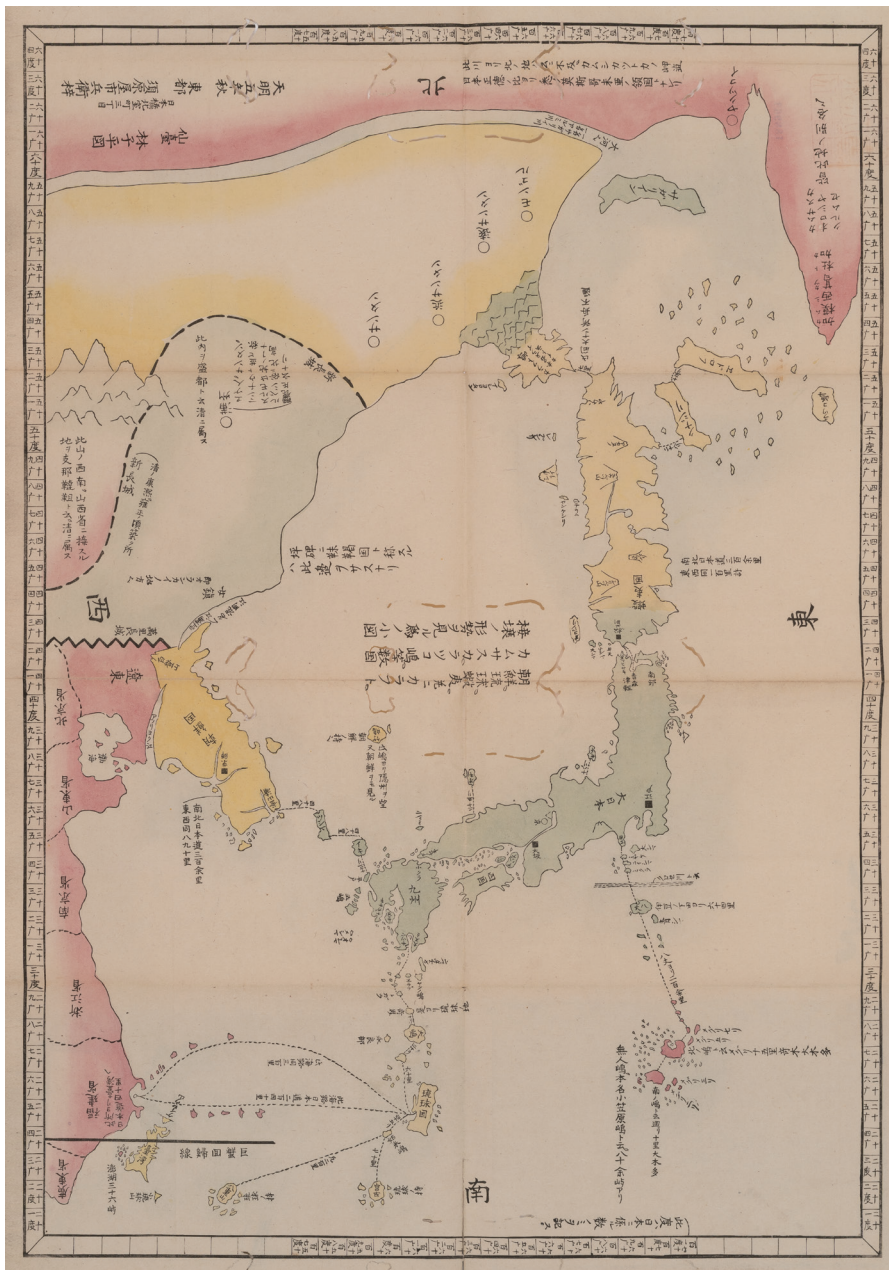
Historically, geographically, and under international law, Dokdo is in name and reality the territory of the Republic of Korea. Among the various materials supporting this, old maps in particular clearly show that Dokdo has belonged to our territory since ancient times. Historically, Dokdo was subject to Usanguk (于山國), which existed on Ulleungdo during the Three Kingdoms period, and Usanguk was in turn subjugated to Silla, making it clearly our land. Subsequently, until the Joseon period, Dokdo was called 'Usando (于山島),' and in old maps, due to the similarity in character shapes, it was sometimes also written as 'Cheonsando (千山島)' or 'Jasando (子山島).' There also remain records showing that it was already called 'Dokdo (獨島)' before the 20th century.

Meanwhile, in Japan, Ulleungdo had long been called 'Takeshima (竹島; Bamboo Island)' and Dokdo 'Matsushima (松島; Pine Island),' but around 1905, claiming that Dokdo was an ownerless island, Japan named Dokdo 'Takeshima' and incorporated it into Japanese territory. After Japan's defeat in World War II, even though Dokdo was returned to Korea, Japan continues to assert sovereignty over Dokdo to this day.

However, in old maps produced in Japan and in third countries, Dokdo is marked not as 'Songdo (Matsushima)' but as 'Usando' and is depicted as a region under Joseon's jurisdiction. Thus, the fact that Dokdo is the territory of our country is a clear historical fact repeatedly confirmed.

Sangoku Tsūran Zusetsu 三國通覽圖說

In Sangoku Tsūran Zusetsu (三國通覽圖說) (1785), compiled by the renowned Japanese scholar and geographer Hayashi Shihei, each country's territory is distinguished by different colors. Korea is colored yellow, and Japan green. Ulleungdo and Dokdo are also shaded in yellow. In addition, the annotation 'belongs to Joseon' (朝鮮ノ持也) is included, clearly indicating that Ulleungdo and Dokdo were recognized as part of Korean territory.



하야시 시헤이(林子平), 『삼국통람도설(三國通覽圖說)』, 목판본, 1785.
Hayashi Shihei, *Sangoku Tsūran Zusetsu*, Woodblock print, 1785.

조선국세견전도 朝鮮國細見全圖

일본의 저널리스트인 소메자키 노부후사(染崎延房)가 1873년에 편찬한 조선 지도, 『조선국세견전도(朝鮮國細見全圖)』도 마찬가지이다. 도별로 군현의 색깔을 다르게 표시하였는데, 울진 옆에 울릉도(鬱陵島)를 그리고 그 아래 독도를 ‘우산도(于山島)’라 표기하였다는 점에서, 독도를 일본이 아닌 조선의 관할로 보았음을 알 수 있다.

(신전)대일본해륙전도 (新鐫)大日本海陸全圖

다음으로 동판화가 모리 긴세키(森琴石)가 1877년에 제작한 일본전도 『(신전)대일본해륙전도((新鐫)大日本海陸全圖)』가 있다. 울릉도와 독도를 죽도(竹島)와 송도(松島)라 표기하였지만, 이를 조선 지도에 포함시키고 무엇보다 강원도와 동일한 색으로 칠하였다는 점에서 독도를 조선의 관할로 보았음이 확인된다.

Chōsenkoku Saiken Zenzu 朝鮮國細見全圖

The same is true of the Chōsenkoku Saiken Zenzu (朝鮮國細見全圖), a map of Joseon compiled in 1873 by the Japanese journalist Somezaki Nobufusa (染崎延房). The colors of counties and prefectures are marked differently by province, and the fact that Ulleungdo (鬱陵島) is drawn next to Uljin and Dokdo is marked beneath it as ‘Usando (于山島)’ shows that Dokdo was regarded as being under Joseon’s jurisdiction, not Japan’s.

Shinsen Dai Nihon kairiku zenzu (新鐫)大日本海陸全圖

Next, there is Shinsen Dai Nihon kairiku zenzu ((新鐫)大日本海陸全圖) produced in 1877 by the copperplate engraver Mori Kinseki. Ulleungdo and Dokdo are labeled as Takeshima (竹島) and Matsushima (松島), but they are included within the map of Korea. Moreover, they are colored the same as Gangwon Province, which confirms that Dokdo was also regarded as being under the jurisdiction of Korea.

코리아 CORÉE

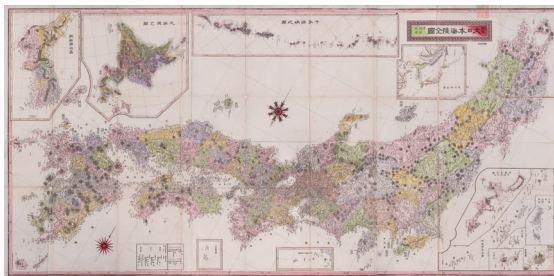
서양에서 제작된 지도 중에서는 19세기 파리 외방전교회 소속 조선 선교사들이 제작한 조선 지도 『코리아(CORÉE)』가 주목된다. 여기서도 울릉도와 독도는 조선의 영토에 포함되어 그려져 있다. 양양과 강릉 동쪽으로 두 섬을 거의 붙여 묘사하고 다즐레 섬(Is. Dagelet)이라고 부기하였으므로 독도를 조선의 관할로 보았음을 알 수 있다

CORÉE

Among maps produced in the West, the map of Korea titled CORÉE, , created by missionaries of the Missions Étrangères de Paris (Paris Foreign Missions Society) in the 19th century, is particularly noteworthy. On this map as well, Ulleungdo and Dokdo are depicted as part of Korean territory. The two islands are drawn very close together to the east of Yangyang and Gangneung, and are labeled as “Is. Dagelet,” indicating that Dokdo was regarded as being under the jurisdiction of Korea.



파리 외방전교회, 『코리아』, 동판본, 19세기.
Paris Foreign Missions Society, *CORÉE*, Copperplate
print, 19C.



모리 긴세키(森琴石), 『(신전)대일본해륙전도((新鑄)大日本海陸全圖)』, 동판본, 1877.
Mori Kinseki, *Shinsen Dai Nihon Kairiku Zenzu*, Copperplate print, 1877.



소메자키 노부후사(柴崎延房), 『조선국세견전도(朝鮮國細見全圖)』, 목판본, 1873.
Somezaki Nobufusa, *Chōsenkoku Saiken Zenzu*, Woodblock print, 1873.

주요 학력

- 1961 서울대 사회학과 졸업
- 1964 서울대 대학원 경제학 석사
- 1970 미국 하버드대 대학원 박사 수료
- 1975 서울대 대학원 사회학 박사

주요 약력

- 1965 서울대 경제학과 전임강사
- 1967 미국 하버드대 연칭연구소 객원교수
- 1980 한국사회사학회장
- 1981 서울대 사회학과 교수
- 1986 독립운동사연구소장
- 1996 독도학회장
- 1998 서울대 사회과학대학장
- 2001 백범학술원장
- 2003 서울대 명예교수
- 2012 대한민국학술원 회원

주요 저서

- 1976 독립협회연구(일조각)
- 1987 한국근대사회사상사연구(일지사)
- 1997 조선후기 실학파의 사회사상 연구
(지식산업사)
- 2001 한국민족의 형성과 민족사회학
(지식산업사)

주요 수상

- 1976 월봉저작상
- 1983 3·1 문화상
- 1995 국민훈장 모란상
- 1998 대한민국학술원상

Major Academic Credentials

- 1961 Graduated from the Department of Sociology, Seoul National University
- 1964 M.A. in Economics, Graduate School of Seoul National University
- 1970 Completed the Doctoral Course, Graduate School of Harvard University, USA
- 1975 Ph.D. in Sociology, Graduate School of Seoul National University

Major Career

- 1965 Full-time Lecturer, Department of Economics, Seoul National University
- 1967 Visiting Professor, Harvard-Yenching Institute, Harvard University, USA
- 1980 President, Korean Social History Association
- 1981 Professor, Department of Sociology, Seoul National University
- 1986 Director, Institute for the Study of the Independence Movement
- 1996 President, Dokdo Society
- 1998 Dean, College of Social Sciences, Seoul National University
- 2001 President, Baekbeom Academy
- 2003 Professor Emeritus, Seoul National University
- 2012 Member, National Academy of Sciences, Republic of Korea

Major Publications

- 1976 A Study of the Independence Club (Iljogak)
- 1987 A Study of the History of Modern Korean Social Thought (Iljisa)
- 1997 A Study of the Social Thought of the Silhak School in Late Joseon (Jisik-sanup Publishing)
- 2001 The Formation of the Korean Nation and the Sociology of the Nation (Jisik-sanup Publishing)

Major Awards

- 1976 Wolbong Book Award
- 1983 Samil Prize
- 1995 the Moran Medal of the Order of Civil Merit
- 1998 National Academy of Sciences Award

독도 관련 저서

- 1996 독도의 민족영토사 연구(지식산업사)
- 1996 독도, 보배로운 한국영토
(지식산업사)
- 1997 獨島: 史的 解明 = 竹島(インタ出版)
- 1997 Korea's Territorial Rights
to Tokdo(Tokdo Research
Association)
- 1998 독도영유권 자료의 탐구 제1권(독도
연구보전협회)
- 1999 독도영유권 자료의 탐구 제2권(독도
연구보전협회)
- 2000 독도영유권 자료의 탐구 제3권(독도
연구보전협회)
- 2001 독도영유권 자료의 탐구 제4권(독도
연구보전협회)
- 2001 독도영유권에 대한 일본주장 비판
(서울대학교출판부)
- 2003 한국과 일본의 독도영유권 논쟁(한양
대학교출판부)
- 2004 신용하의 독도 이야기(살림출판사)
- 2006 한국의 독도영유권 연구(경인문화사)
- 2012 독도영유의 진실 이해: 16포인트와
150문답(서울대학교출판문화원)
- 2020 독도 영토주권의 실증적 연구
(상)(동북아역사재단)
- 2020 독도 영토주권의 실증적 연구
(중)(동북아역사재단)
- 2020 독도 영토주권의 실증적 연구
(하)(동북아역사재단)
- 2024 샌프란시스코 평화조약과 독도영유
권(경인문화사)

Books Related to Dokdo

- 1996 *A Study of Dokdo's National Territorial
History* (Jisik-sanup Publishing)
- 1996 *Dokdo, Precious Korean Territory* (Jisik-
sanup Publishing)
- 1997 獨島: 史的 解明 = 竹島 (インタ出版)
- 1997 *Korea's Territorial Rights to Dokdo* (Dokdo
Research Association)
- 1998 *Inquiry into Materials on Sovereignty
over Dokdo, Vol. 1* (Dokdo Research and
Preservation Association)
- 1999 *Inquiry into Materials on Sovereignty
over Dokdo, Vol. 2* (Dokdo Research and
Preservation Association)
- 2000 *Inquiry into Materials on Sovereignty
over Dokdo, Vol. 3* (Dokdo Research and
Preservation Association)
- 2001 *Inquiry into Materials on Sovereignty
over Dokdo, Vol. 4* (Dokdo Research and
Preservation Association)
- 2001 *A Critique of Japan's Claims to Sovereignty
over Dokdo* (Seoul National University
Press)
- 2003 *The Dispute over Sovereignty over Dokdo
between Korea and Japan* (Hanyang
University Press)
- 2004 *Shin Yong-Ha's Story of Dokdo* (Sallim
Publishing)
- 2006 *A Study of Korea's Sovereignty over Dokdo*
(Kyungin Munhwasa)
- 2012 *Understanding the Truth of Dokdo
Sovereignty: 16 Points and 150 Q&As*
(Seoul National University Press)
- 2020 *A Study and Verification of Territorial
Sovereignty over Dokdo, Vol. 1* (Northeast
Asian History Foundation)
- 2020 *A Study and Verification of Territorial
Sovereignty over Dokdo, Vol. 2* (Northeast
Asian History Foundation)
- 2020 *A Study and Verification of Territorial
Sovereignty over Dokdo, Vol. 3* (Northeast
Asian History Foundation)
- 2024 *The San Francisco Peace Treaty and
Sovereignty over Dokdo* (Kyungin
Munhwasa)

신용하문고 기념전
진리는 나의 빛:
화양 신용하의 학문과 장서

Commemorative Exhibition of
Shin Yong-Ha Collection
VERITAS LUX MEA:
The Scholarship and Collection of
Shin Yong-Ha

주최 서울대학교 중앙도서관
기획 및 연출 박명규 서울대학교 명예교수
중앙도서관 기록문화유산팀
전시 장소 서울대학교 중앙도서관 본관 4층
헤리티지 라이브러리
전시 관람 시간 2026. 5. 15. - 9. 20.
평일 오전 10시-오후 5시
주말, 공휴일 오후 1시-오후 5시

서울대학교 중앙도서관 기록문화유산팀
08826 서울시 관악구 관악로 1, 서울대학교 중앙도서관
본관(62동)

02-880-8071
libheritage@snu.ac.kr
<https://rarebook.snu.ac.kr/>

Hosted by Seoul National University Library
Directed by Myung-Kyu Park (Professor Emeritus,
Seoul National University)
Documentary Heritage Team, Seoul
National University Library
Exhibition Venue Heritage Library, 4th Floor, Main
Library, Seoul National University
Exhibition Period May 15, 2026 – September 20, 2026
Weekdays: 10:00 AM – 5:00 PM
Weekends & Public Holidays:
1:00 PM – 5:00 PM

**Documentary Heritage Team,
Seoul National University Library**
Main Library Building(No. 62), Seoul National University, 1
Gwanak-ro, Gwanak-gu, Seoul 08826, Republic of Korea

02-880-8071
libheritage@snu.ac.kr
<https://rarebook.snu.ac.kr/>